

Fiche Produit



PRECISION 6 iDP

Version iDP de la Precision 6D.

Le Precision iDP? est un système d'écoute actif intelligent, étonnamment polyvalent, associant le haut-parleur unique Dual Concentric? Tannoy et la technologie WideBand? au tout dernier traitement numérique de pointe pour donner des moniteurs offrant à l'utilisateur professionnel un contrôle complet sur la totalité du processus d'écoute.

La technologie DSP, l'aptitude à la mise en réseau et les amplificateurs de classe D évitent le recours à de coûteuses matrices de routage analogique externes. L'optimisation précise de la pièce fait un pas de géant grâce au développement de la technologie de programmation numérique interactive iDP? (Interactive Digital Programming) de Tannoy. Le temps de mise en service de pièces polyvalentes est réduit tandis que les problèmes de câblage compliqué sont résolus par une topologie en réseau TC-Link, avec des mises à jour logicielles téléchargées via les mêmes connexions réseau. La base est une topologie maître/esclave, le maître servant de point d'entrée audio analogique et de contrôleur de traitement, un afficheur matriciel à points et 4 boutons de commande situés en face avant de chaque enceinte donnant un accès direct aux réglages de celle-ci. Avec une entrée AES/EBU sur XLR pour l'interfaçage direct d'une source numérique, ils offrent des capacités complètes de mise en réseau, à la fois pour l'audio et les commandes, dans le domaine numérique à n'importe quelle fréquence d'échantillonnage de 32 à 96 kHz.

Le logiciel PC-iP? ou iDP SOFT? permet la manipulation de n'importe quel paramètre d'enceinte sur le réseau et, en option, les deux connecteurs d'entrée analogique peuvent être remplacés par un double module d'entrée AES/EBU pour les configurations surround numériques acceptant des sources jusqu'à 192 kHz afin d'assurer la compatibilité avec les besoins de production actuels et futurs.

Caractéristiques

Réponse en fréquence	56 Hz ? 51 kHz
SPL max	117dB
THD+N	< -105 dB typ. @ 1 kHz, -3 dBFS
Dispersion (à -6dB)	90°
Dual Concentric BF/Médiums	Moteur Dual Concentric? 165 mm à directivité constante avec cône en pulpe de papier multi-fibre
Dual Concentric HF	Système à dôme titane 25 mm, aimant néodyme
SuperTweeter	Système à dôme titane 25 mm, aimant néodyme
Blindage	Oui
Entrées	1x XLR (2 canaux AES/EBU) 2 x XLR (analog in) 3 x RJ45 Entrée wordclock
Fréq. d'échantillonnage	96kHz
Sensibilité d'entrée	Selectable Full Scale Input level : +9, +15, +21, +27 dBu
Fréquence de séparation	1.9kHz (DSP) 16kHz (passif)
Puissance de sortie de l'amplificateur	LF : 200W HF : 200W
Type d'enceinte	Bass-reflex optimisé
Construction	MDF
Finition	Enceinte en MDF, baffle frontal, bouvetée à l'avant et à l'arrière
Dimensions	356mm x 220mm x 369mm
Tarif catalogue	Nous consulter